

# Procjena motorike govora



## Postoje li govorne teškoće?



DA

Kako bi ih najbolje opisali?

Čini li Vam se da je uzrok neurološke prirode?

Jesu li nastupile iznenadno ili postupno?

Je li problem povezan samo s proizvodnjom govora?



DA

NE, prisutne su i jezične teškoće

afazija? fonološki poremećaj?

Je li većina poteškoća vezana uz nizanje (sekvencioniranje) fonema?



DA



NE

**APRAKSIJA**

**DIZARTRIJA**

Koja su ostala obilježja grešaka u  
govoru i pridružene motoričke  
teškoće?

Podvrste  
dizartrije.

Govor je ovisan o koordiniranim interakcijama 5 komponenata (ili procesa):

## 1. DISANJE (respiracija)

- ošt. živaca koji inerviraju respiratornu muskulaturu → slabost mišića → slab potisak zraka → govor u kraćim frazam / šuman glas / tiši glas

## 2. FONACIJA

- ošt. živaca koji inerviraju glasnice (primicači)
- → /flacidna dizartrija / → šuman, hrapav glas
- → /spastična dizartrija/ → napet glas koji "puca"

## 3. REZONANCIJA

- ošt. živaca koji inerviraju velum → mišić oslabi ili su pokreti usporeni → hipernazalnost

## 4. ARTIKULACIJA

- ošt. živaca koji inerviraju usne, jezik, čeljust, meko nepce ... → neprecizan izgovor, distorzije..

## 5. PROZODIJA

- prozodijska obilježja riječi proizvode se promjenama visine i jačine glasa i trajanja samoglasnika



# Neuromuskularni procesi koji su temelj svih voljnih pokreta u tijelu

1. Jakost mišića
2. Brzina pokreta
3. Opseg pokreta
4. Točnost pokreta
5. Obilježja u mirovanju
6. Mišićni tonus

## MOTORIČKO ISPITIVANJE

Mišići lica i čeljusti

Jezik u mirovanju i u pokretu

Meko nepce i farinks u mirovanju i u pokretu

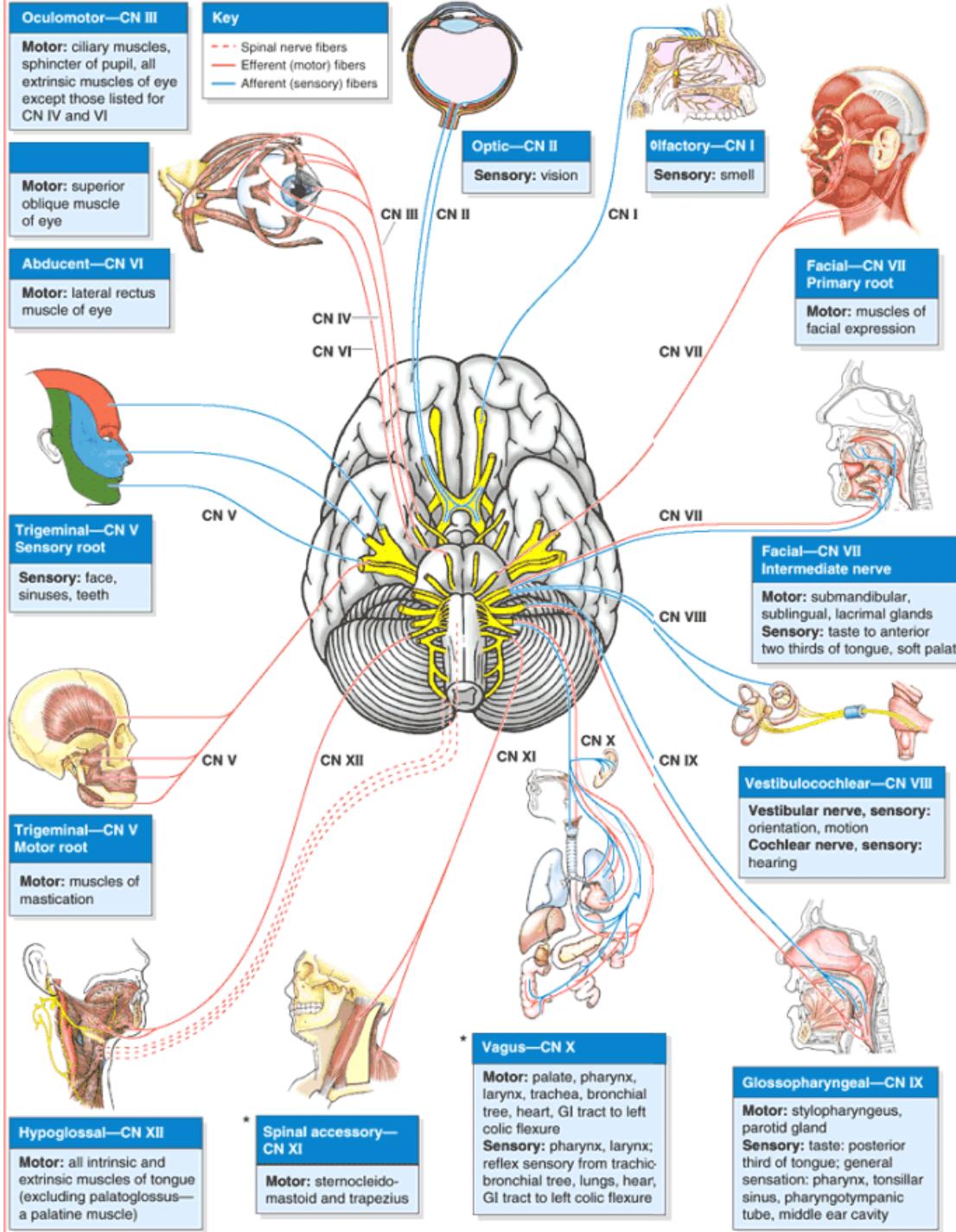
Laringealne funkcije

## SLUŠNA PROCJENA MOTORIČKIH MEHANIZAMA

Sustav fonacije i disanja

Rezonantni sustav

Kombinirani sustavi (za fonaciju, disanju, rezonanciju i artikulaciju)



## Procjena osnovnih funkcija kranijalnih živaca

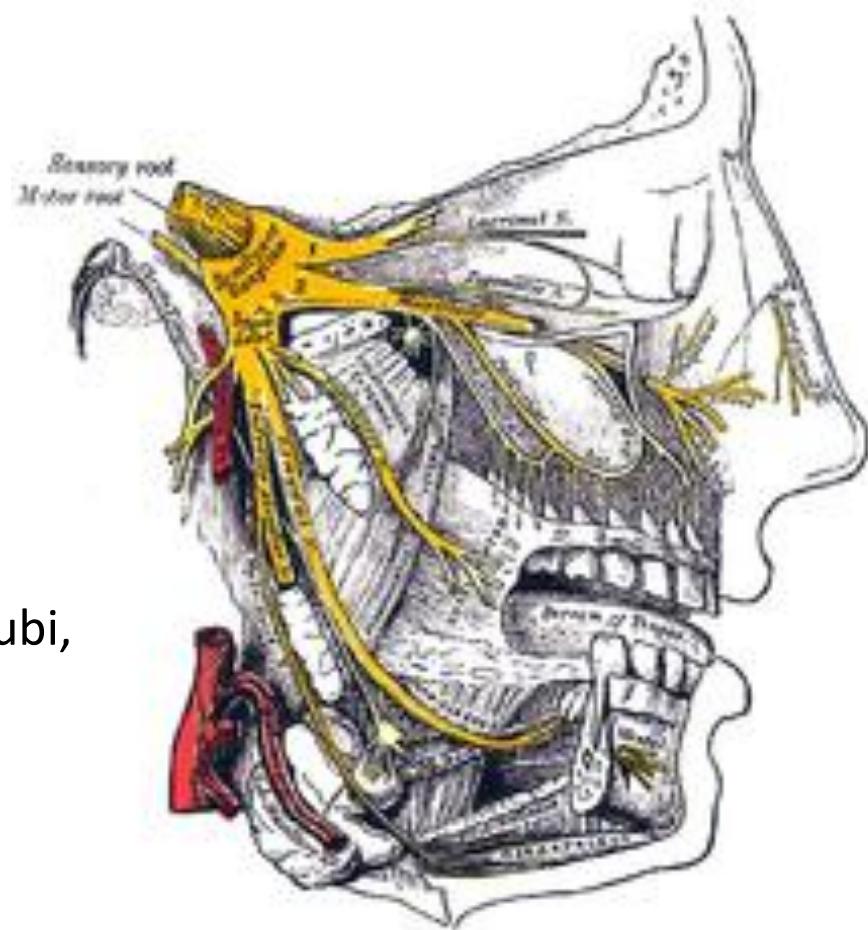
I	n. olfactorius	S	Njuh
II	n. opticus	S	Vid
III	n. oculomotorius	M	Pokreti očnih jabučica, gornjeg kapka
IV	n. trochlearis	M	Pokreti gornjeg kosog očnog mišića
V	n. trigeminus	S+M	Taktilni osjet lica, pokretanje mišića za žvakanje
VI	n. abducens	M	Pokret otvaranja očiju
VII	n. facialis	S+M	Okus, pokretanje mišića lica
VIII	n. vestibulocochlearis (statoacusticus)	S	Sluh
IX	n. glossopharyngeus	S+M	Okus, nagon povraćanja, podizanje nepca i larinka pri gutanju
X	n. vagus	S+M	Okus, podizanje nepca, pokreti larinka i farinksa
XI	n. abducens	M	Okretanje glave, podizanje ramena, pokretanje nepca, farinksa i larinka
XII	n. hypoglossus	M	Pokreti jezikom

## N. Trigeminus (V)

- 1) Oftalmički živac
- 2) Maksilarni živac
- 3) Mandibularni živac

PRIMARNO: proces žvakanja i osjet lica, zubi,  
desni i  
prednje dvije trećine jezika

SEKUNDARNO: meko nepce i otvaranje  
Eustachijeve tube, pomicanje larinka  
prema gore i naprijed

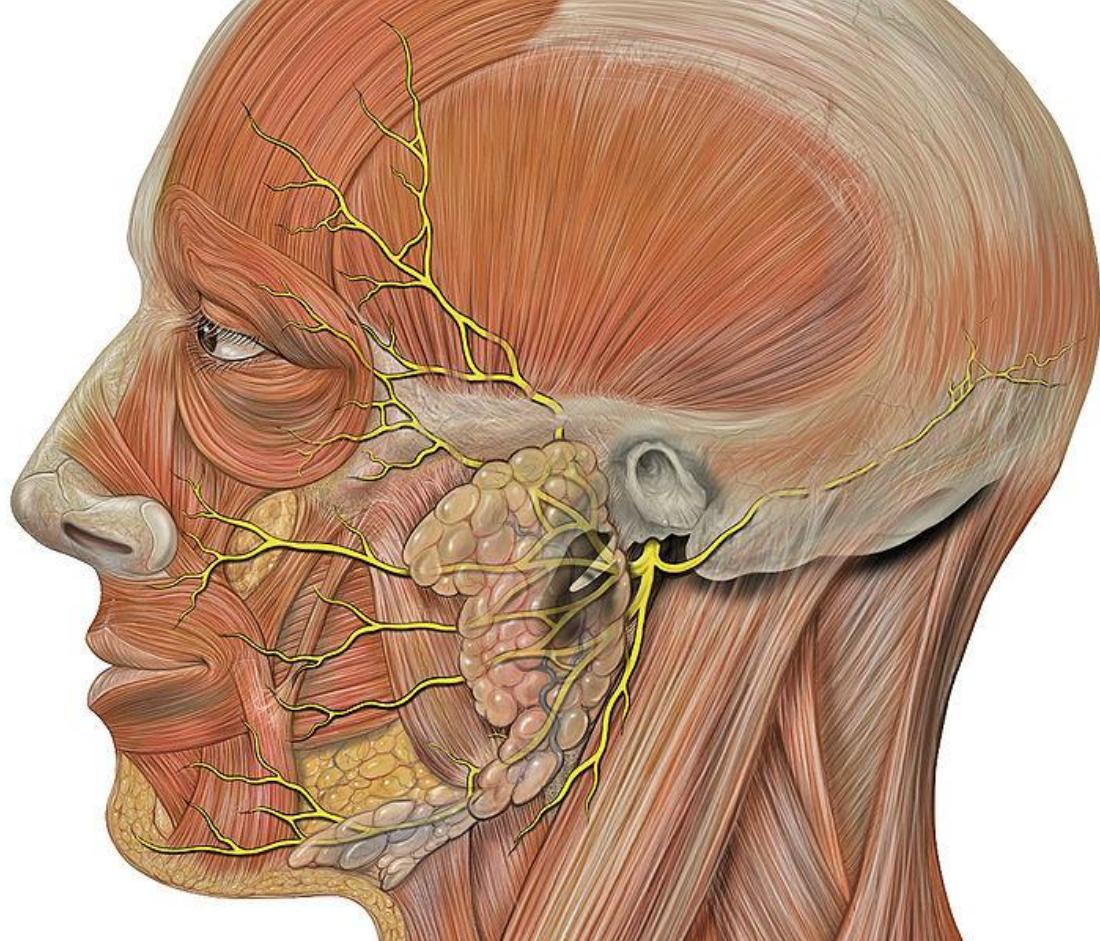


TESTIRANJE: pokreti žvakanja - pomicanje mišića žvakača (m. masseter) i  
temporalnih mišića (m. temporalis); pokretanje vilice lijevo-desno i sl.

## N. Facialis (VII)

Tri zebre baš meni crknu.

- 1) r. **temporales**
- 2) r. **zygomatici**
- 3) r. **buccales**
- 4) r. **marginalis mandibulae**
- 5) r. **cervicalis (colli)**



### TESTIRANJE:

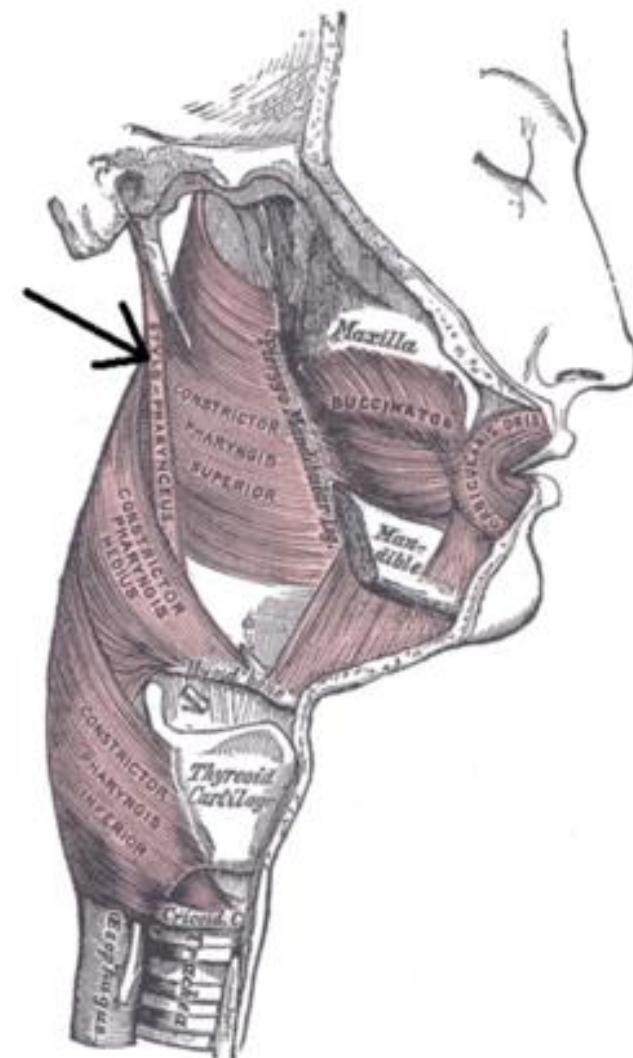
- uočiti postoje li asimetrije lica (a) u mirovanju (b) tijekom govora ili žvakanja
- podignuti obrve
- namrštitи čelo
- jako stisnuti očne kapke
- nasmijati se
- napuhati obraze

## N. Glossopharyngeus (IX)

- Eferent za samo jedan mišić – m. stylopharyngeus - koji dilatira larinks lateralno i pridonosi podizanju larinka i farinksa.
- Osjet okusa za stražnju trećinu jezika.

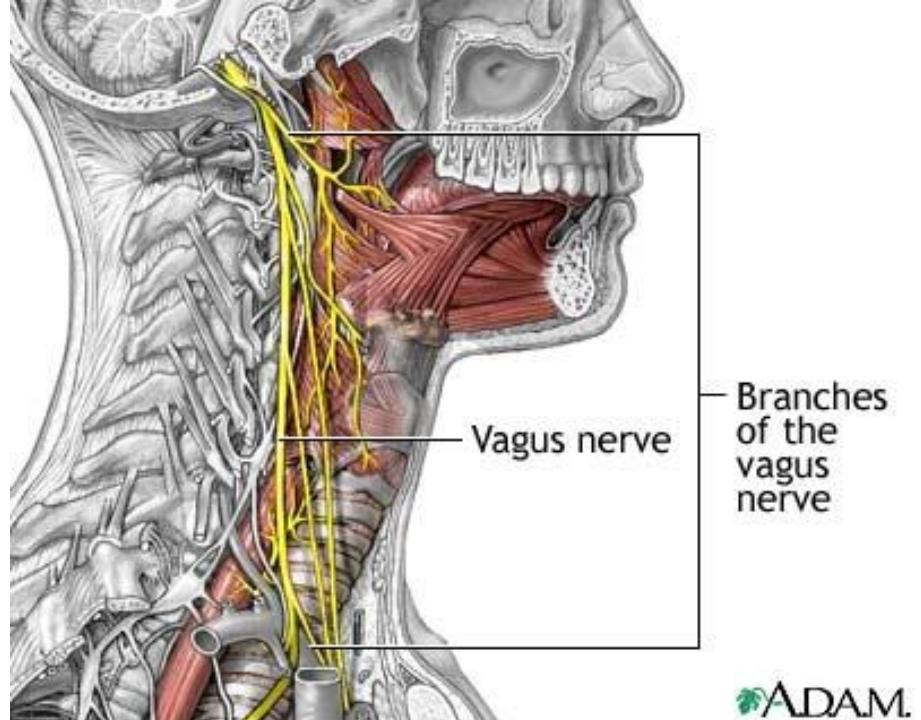
### TESTIRANJE:

- Teško je testirati funkciju ovog živca bez utjecaja n.vagus, budući da vagus ima dominantnu kontrolu nad laringealnim i faringealnim senzoričkim i motoričkim funkcijama
  - Testiranje senzoričke funkcije glosofaringeusa izazivanjem refleksa povraćanja (doatknuti jednu pa drugu stranu faringealnog zida, ne dotičući bazu jezika niti meko nepce)



## N. Vagus (X)

- IX i V – gutanje
- palatalne funkcije – X (+V)
- laringealne funkcije – gotovo isključivo X

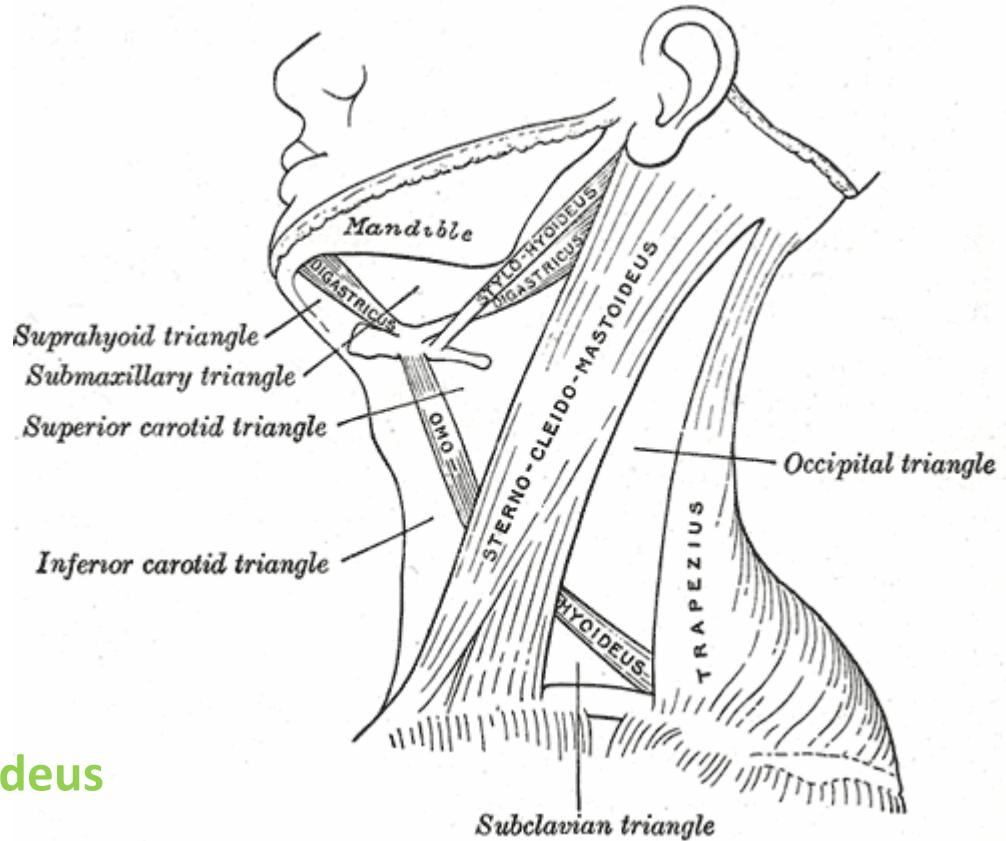


ADAM

### TESTIRANJE:

- Promatranje nepca u mirovanju (simetrija) i tijekom fonacije
- laringoskopski (paraliza glasnica)
- mjerenje dužine maksimalne fonacije AAAAA (min 7,8 sekundi)
- kvaliteta glasa
- voljni kašalj

## N. Abducens (XI)



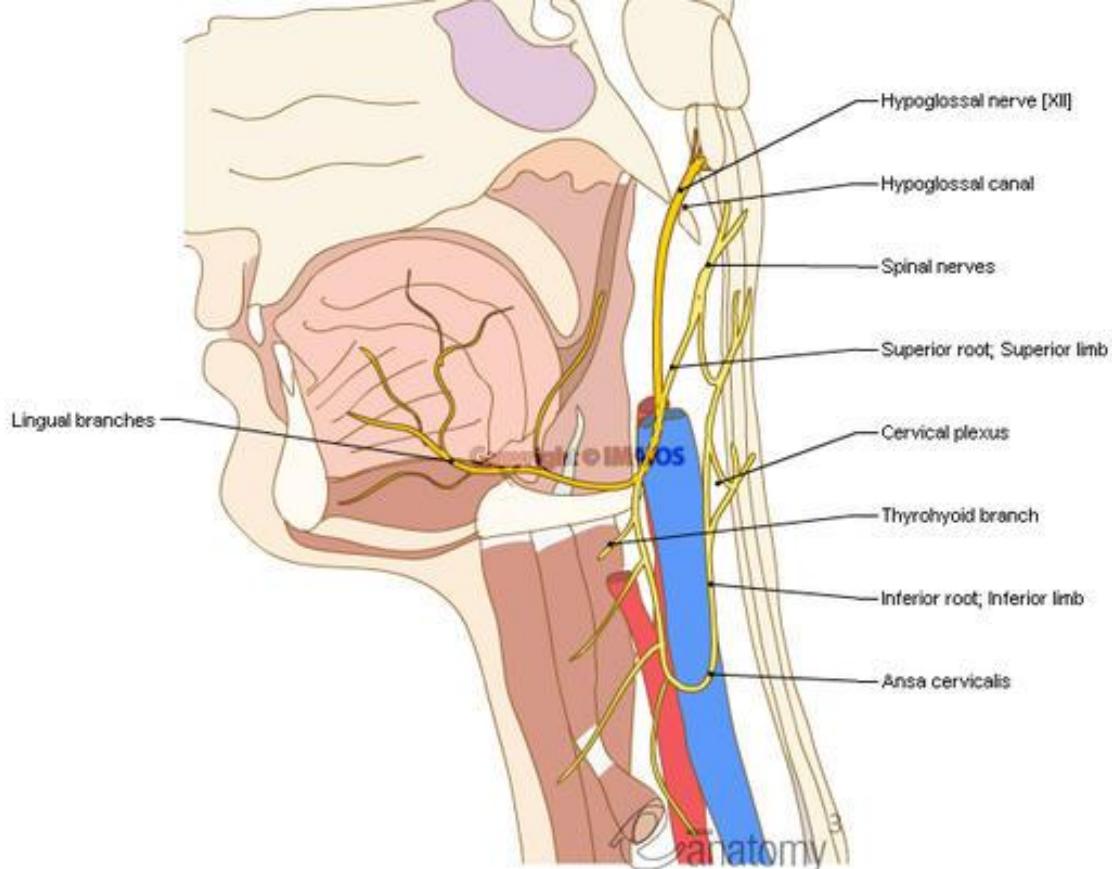
- Inervira **m. sternocleidomastoideus**

### TESTIRANJE:

- Veličina i simetrija sternokleidomastoideusa (palpacija)
- Pokušaj guranja glave u stranu suprotnu od pacijenta (lijevo-desno i gore-dolje)
- Pokušaj guranja uzdignutih ramena prema dolje

## N. Hypoglossus (XII)

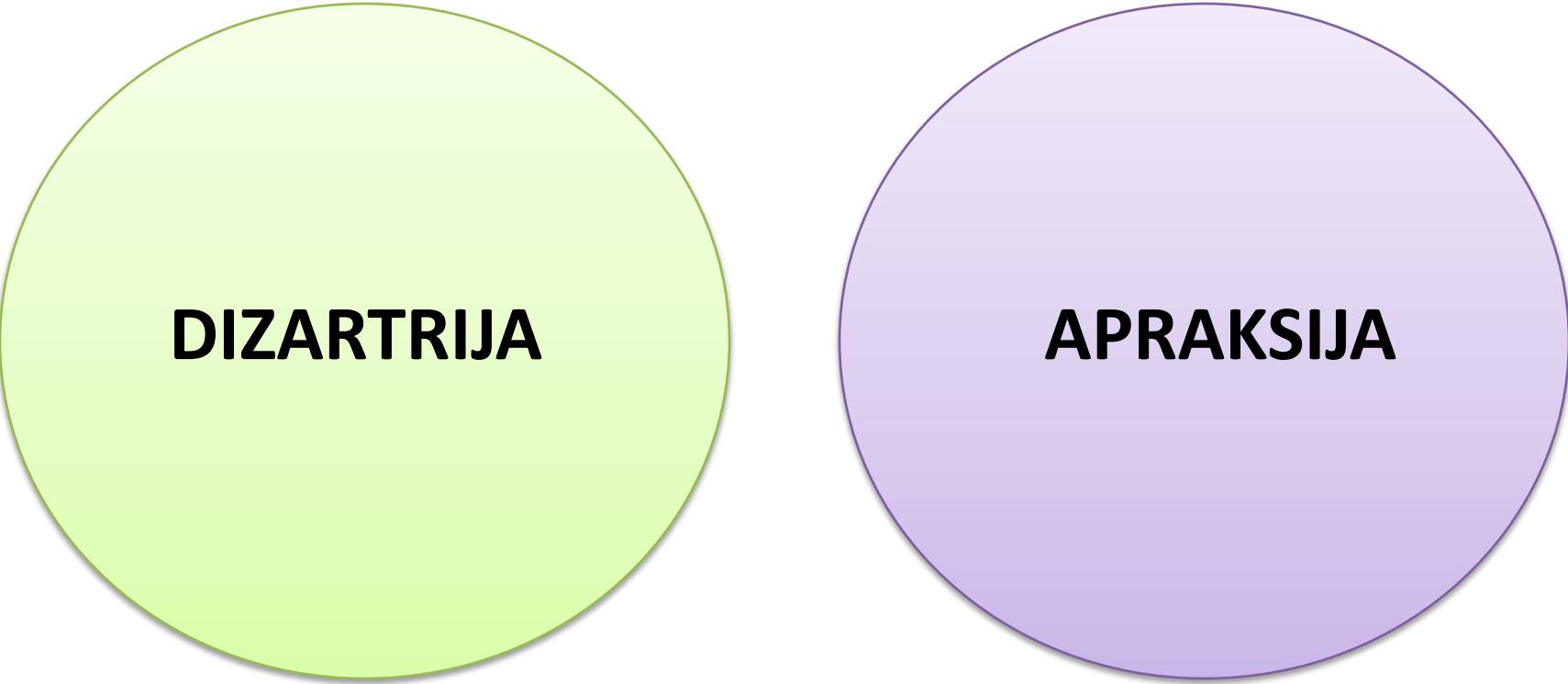
- inervacija mišića jezika (osim m. palatoglossus, koji inervira n.vagus)
- važan za gutanje i artikulaciju



### TESTIRANJE:

- Isplaziti jezik (unilateralna paraliza → jezik naginje prema oštećenoj strani)
- Guranje vrha jezika u obrazu
- Jezik u mirovanju (fascikulacije? atrofija?)

Motorički poremećaji koji utječu na proizvodnju i obilježja govora



**DIZARTRIJA**

**APRAKSIJA**

(POD)VRSTA DIZARTRIJE	MJESTO OŠTEĆENJA
Flacidna	Donji motorički neuron
Spastična	Gornji motorički neuron (bilateralno)
Unilateralna dizartrija gornjeg motoričkog neurona	Gornji motorički neuron
Miješana (flacidna + spastička)	Gornji i donji motorički neuron
Ataksična	Cerebelarni sustav
Hipokinetička	Ekstrapiramidalni sustav
Hiperkinetička	Ekstrapiramidalni sustav

## (POD)VRSTA APRAKSIJE

## OPIS

### Limbička

Poteškoće pri planiranju i izvođenju niza pokreta ruku i nogu (npr. voljno mahanje ruke i sl.).

**VAŽNO:** tonus mišića i pokretljivost su uredni!

### Oralna

Poteškoće pri planiranju i izvođenju niza NEGOVORNIH (!) pokreta (npr. uzastopno plaženje jezika, "cmakanje" usnama i sl.)

**VAŽNO:** tonus mišića i pokretljivost su uredni!

**VAŽNO:** razlikovati oralnu od verbalne apraksije!!

### Verbalna

Poteškoće pri planiranju i izvođenju niza pokreta uključenih u voljnu proizvodnju fonema.

**VAŽNO:** tonus mišića i pokretljivost su uredni!

**Dijagnoza se donosi na temelju govora u različitim kontekstima:**

**1) Analize rezultata na zadacima/ljestvicama**

**2) Analize spontanog govora**

- npr. opisivanje slike, prepričavanje neke priče ili radnje filma, razgovor o svakodnevnim aktivnostima

**3) Analize automatiziranog govora**

- brojanje do 50, nabranje dana u tjednu, mjeseca u godini i sl.)

**4) Analize govora tijekom čitanja**

- čitanje izvata iz knjige ili nekog časopisa (najbolje da svi pacijenti čitaju isti tekst)

## DIFERENCIJALNA DIJAGNOSTIKA

### APRAKSIJA vs. DIZARTRIJA

#### APRAKSIJA

Primarno je narušen proces **artikulacije**, premda i **prozodija** (posljedično) može biti narušena.

Prisutne su (sekundarne) promjene u motoričkom programiranju, ali **tonus mišića nije narušen**. Nevoljni pokreti nisu narušeni.

Greške u govoru nastaju zbog "pogreške" u komunikaciji između motoričke kore i oralne muskulature.

Greške u govoru su **nedosljedne i nepredvidljive**. Postoje "otoci" jasnog, dobro artikuliranog govora.

Artikulacijske pogreške su: zamjene, ponavljanja, dodavanja, produljenja glasova, omisije i ponajmanje distorzije.

#### DIZARTRIJA

Svi govorni procesi su narušeni (**disanje, fonacija, rezonancija, artikulacija i prozodija**)

Prisutne su (sekundarne) promjene u tonusu mišića – teškoće pri izvođenju različitih vrsta voljnih i nevoljnih pokreta (gutanje, žvakanje, lizanje i sl.)

Greške u govoru su rezultat narušene mišićne kontrole u SŽS-u i PŽS-u.

Greške u govoru su **dosljedne i predvidljive**. Ne postoje "otoci" jasnog govora.

Artikulacijske pogreške su primarno distorzije i omisije.

## DIFERENCIJALNA DIJAGNOSTIKA

### APRAKSIJA vs. DIZARTRIJA

#### APRAKSIJA

Prozodijske neobičnosti se javljaju prvenstveno kao rezultat **kompenzacijskih mehanizama** (zastajkivanje, ponovno izvođenje, "namještanje" artikulatora i sl.)

Razumljivost govora može biti čak i bolja pri bržem govoru.

**Bolja** proizvodnja **automatiziranih** rečenica.

Učestali pokušaji "namještanja" artikulatora.

Mnogi pokušaji **samoispravljanja**.

#### DIZARTRIJA

**Tempo govora** može biti *usporen*; napetost i slaba respiratorna potpora mogu biti uočljive.

Razumljivost govora se smanjuje što je govor brži.

Jednake teškoće s automatiziranim i neautomatiziranim riječima/izazima.

Pokušaji "namještanja" artikulatora su relativno rijetki.

Rijetki pokušaji **samoispravljanja**.

**Table 7.2** Mean (standard deviation) and range for time taken, in seconds, for five repetitions of sequenced oral movements (data from Williams & Stackhouse, 2000)

Time taken in seconds	Age group		
	3 years (N = 10)	4 years (N = 10)	5 years (N = 10)
<b>Lips</b>			
Mean (s.d.)	5.77 (1.58)	5.76 (2.22)	6.26 (1.33)
Range	3.79–9.62	3.89–13.52	4.0–8.46
<b>Tongue</b>			
Mean (s.d.)	5.62 (2.67)	5.88 (2.28)	5.43 (1.83)
Range	1.6–11.89	2.0–11.18	2.78–10.21
<b>Lip and tongue</b>			
Mean (s.d.)	5.69 (2.22)	5.83 (2.23)	5.80 (1.66)
Range	1.6–11.89	2.0–13.52	2.78–10.21