Norme književnog standardnog jezika: PRAVOPIS, GRAMATIKA I LEKSIČKA NORMA(RIJEČI)

-**kultura**-skup pravila uz koje vežemo tradicionalno pozitivne sudove, odnosno skup normi ponašanja uobičajenih u nekom društvu ili zajednici

-2 značenja:

1**.na dijalektalnoj razini** - jezik dijelimo na narječja koja se potom dijele na dijalekte

2.**na normativnoj razini**- pravopisna, gramatička, leksička razina

3.**kombinacija**

Povezanost jezika i dijalekta potrebno je za razumimjevanje, potrebna je jasna norma.

JEZIK

JEZIK - sustav znakova koji služi za komunikaciju

GOVOR-ostvarivanje jezika u izgovoru; stvaranje glasovnih cjelina (riječi, rečenica) koje imaju značenje, a služe sporazumijevanju

IDIOM-zajednički naziv za sve jezične sustave (***idiolekte, dijalekte, sociolekte, jezike***)

-narječje, žargon, poseban govor nekoga kraja

a) **idiolekt**-ukupnost osobina (*profesionalnih, socijalnih, teritorijalnih, psihofizičkih i sl.*) koje karakteriziraju govor pojedinca; individualni [oblik](http://www.hrleksikon.info/abecedarij/O/28316/oblik) jezika

b) **dijalekt**-govor nekog mjesta, pokrajine

c) **sociolekt**-naziv za jezik određene društvene skupine

**HRVATSKI JEZIK**-južnoslavenski idiomi koji su se kroz povijest izgradili u jednu cjelinu. Hrvatski jezik ima **3 narječja** (kajkavsko, štokavsko, čakavsko) i **jedan zajednički književni/standardni jezik i regionalni gradišćanskohrvatski književni jezik**

-**književni/standardni jezik**-**autonoman** (*neovisan* ), **normiran**(*određen, propisan*) i **polifunkcionalan**(*hrvatski standardni jezik se definira kao jezik hrvatske polifunkcionalne komunikacije*- na jedan način funkcionira u **znanosti**, na drugi u **uredu**, na treći u **novinama**, na **radiju** i t**eleviziji**, na četvrti u **književnosti** i na peti u **svakodnevnom govoru**)idiom koji služi kao nadregionalno sredstvo sporazumijevanja. Pojedine značajke mogu biti različite u različitim komunikacijskim sredinama i povijesnim razdobljima.

-**JEZIČNA NORMA**-skup pravila o jezičnoj djelatnosti

-**KODIFICIRANA NORMA**-propisani skup pravila (točno-krivo)

a) **pravopisna norma**-

b) **pravogovorna norma**-

c) **gramatička norma**-

d)**leksička norma**-

JEZIKOSLOVLJE (LINGVISTIKA)

-znanstveno bavljenje jezikom;  interdisciplinarna je [znanost](http://hr.wikipedia.org/wiki/Znanost) (**interdiscipliniran**-*koji se u svom radu koristi rezultatima više znanstvenih disciplina; koji se odnosi na više znanstvenih disciplina* ) koja se bavi proučavanjem [jezika](http://hr.wikipedia.org/wiki/Jezik), kao i tehnologija za analizu, generiranje i obradu teksta i govora, i društvenih, kognitivnih i psiholoških osobina jezika

-**gramatika (slovnica**

**)**- dio jezikoslovlja koji se bavi **glasovima**, **jezičnim oblicima**, njihovoj **funkciji** u rečenicama i drugim **jezičnim pravilima**

-**povijesna gramatika**- bavi se poviješću određenog gramatičkog sustava

-**leksikograf**- pisac rječnika

-**leksikolog**- proučava rječničko blago

-**deskriptivni** (*opisni*) ili **preskriptivni** (*propisni*) opis nekog jezika (*povijesna gramatika, povijesno-poredbena, poredbena, deskriptivna, normativna*)

-**dijelovi klasične gramatike**:

a)**fonetika**- lingvistički dio znanosti o jeziku, proučava glasove nekog jezika i njihov izgovor (**fon**=glas)

b)**fonologija**-nauk o glasovima ; jezikoslovna disciplina koja proučava jezičnu funkciju i ponašanje govornih jedinica

-lingvistički dio gramatike koja proučava foneme ili glasove kao razlikovne jedinice

c)**morfologija (jezikoslovlje, oblikoslovlje)** -pravila o ***deklinaciji*** (promjena riječi po padežima) i ***konjugaciji*** (promjena oblika glagola prema licu, broju, vremenu i načinu)

-grana [jezikoslovlja](http://hr.wikipedia.org/wiki/Jezikoslovlje) koja proučava sustav jezičnih oblika, odnosno načina na koji se [riječi](http://hr.wikipedia.org/wiki/Rije%C4%8D) u nekom jeziku oblikuju i mijenjaju

d)**sintaksa**-bavi se proučavanjem odnosa kad se riječi sklapaju u veće cjeline; dio gramatike u kojem se proučavaju pravila koja upravljaju ustrojem rečenica

-**podjela lingvistike** (*jezikoslovlja*):

a)**semantika**- grana lingvistike koja proučava pojedine riječi, njihove oblike i grupacije kao nosioce određena značenja te kao sredstva za označivanje predmeta, pojava i odnosa u materijalnom i duhovnom svijetu; utvrđuje glavne procese koji vode do promjena u značenju riječi

b)**leksikologija**- bavi se proučavanjem rječničkog blaga

c) **leksikografija**- znanost koja se bavi izradom rječnika

d)**etimologija**- bavi se podrijetlom riječi

e)**stilistika**- disciplina koja proučava stil, jezična sredstva i izražajne postupke

PRAVOPIS

-skup pravila koja određuju na koji način pišemo

-**slovopis** **(pismo, grafija)**- popis slova kojima se služimo; sustav slova (grafema) za bilježenje glasova (fonema) nekog jezika

-**pravopis(ortografija)**- pravila o pisanju onoga što govorimo, tj.pravila o pisanju slova (veliko, malo), razgodaka (interpunkcija u rečenici), pravopisnih znakova (razgodci+drugi znakovi kao = ), bjelina (crtica, naziv za razmak među riječima), riječi i rečenica

-**hrvatski slovopis (Gajica**)-posebno latinično pismo s 30 slova, 27 jednoslova, 3 dvoslova/**digrafa** (dž, nj, lj), 1.troslov za dvoglas/**diftong** ije?

-izvedena slova s **dijakriticima** (đ,č,ć,š)- samo u posebnim slučajevima rabe se slova poput x,y,w,q

-hrvatski fonološki sustav: 32 glasa, uključujući dvoglas /ie/ (u lijepa, no ne u dijeta) i slogotvorno /r/ (smrt, rt)

-fonetska transkripcija sagledava kako se pojedini fonemi izgovaraju- piše se u uglatim zagradama

ETIMOLOŠKI (KORIJENSKI), FONOLOŠKI I MORFO(NO)LOŠKI PRAVOPIS

-**etimološki (korijenski) pravopis**- čuva korijen: obći, množtvo-množbstvo, proročtvo-proročbstvo

-srčba/srčba, glasba, istba (izba), kadca (kaca), mastlo (maslo), svakda (svagda), otca (oca), izčupati (iščupati), listje

-**morfo(no)loški pravopis**- čuva morfem\_ izčupati, podkresati, stanbeni, vrabca, redka, dolazka, robski, kazalištni, smrtju (smrću), rukerda (ručerda), hrvatski, ljudski, Teksas-teksaski, listje ?

-**fonološki pravopis**-čuva foneme: napici, hrvatski, ljucki, ocijepiti (odcijepiti), kazališni, teksni (tekst-ni)

DANAS: podšišati, potpredsjednik, jedanput, gradski

-**fonem**- najmanja jezična jedinica koja ima razlikovnu vrijednost, ali nema svoje značenje

-**morfem**- najmanja jezična jedinica koja ima razlikovnu vrijednost i svoje značenje

-**grafem (slovo)**- najmanja jezična jedinica kojom se označuje grafem

ETIMOLOŠKI (KORIJENSKI), FONOLOŠKI I MORFO(NO)LOŠKI PRAVOPIS

-**etimološki (korijenski) pravopis**- čuva korijen riječi

npr. obći, množtvo- množbstvo, proročtvo- proročbstvo, srdčba/ srčba, glasba, istba (izba),

kadca (kaca), mastlo (maslo), svakda (svagda), otca (oca), izčupati (iščupati), listje

-**morfo(no)loški pravopis**- čuva morfeme

npr. izčupati, podkresati, stanbeni, vrapca, redka, dolazka, robski, kazalištni, smrtju (smrću), rukerda (ručerda), hrvatski, ljudski, Teksas- teksaski, listje (?)

-**fonološki pravopis**- čuva foneme

npr. napici, hrvatski, ljucki, ocijepiti (odcijepiti), kazališni, teksni (tekst-ni)

DANAS: podšišati, potpredsjednik, jedanput, gradski

-**hrvatski vukovci**-sljedbenici Vuka Karadžića; uveli morfološki način pisanja

-**morfološko pravopisno načelo**- po njemu se riječ natporučnik piše slovom d (na**d**poručnik)

- **fonološko pravopisno načelo** – prema njemu se riječ natporučnik piše slovom **t**, kako ju i izgovaramo (na**t**poručnik)

-**derivacijska morfologija**- bavi se odnosima tipa:

Učitelj- ica

Učitelj- ev (pridjev izveden od imenice, nema gramatički oblik)

Učitelj- em

Zagreb- zagrebački (zagrebački nije gramatički oblik imenice Zagreb)

-**fleksijska morfologija**:

Zagreb- Zagrebom (deklinacija)

mlĕka- reformacija Ljudevita Gaja, tako se piše u 1.polovici 19.st.

mlieko, diete- tako se piše u 2.polovici 19.st.

-**1891.** pravopis **Ivana Broza**- uvodi dodatno **j** koje se zadržalo do danas (dijete, mlijeko)

-**1937.** Žele natrag vratiti **mlieko, diete**

-**1945.** Pravopis Zagrebačke filološke škole nazivali su **ustaškim pravopisom**

-povjestni- Zagrebačka filološka škola zadržavala je **t** u pisanju; nije bilo jednačenja po zvučnosti ili mjestu tvorbe ni izbacifanja fonema **f** u govoru

-prema Zagrebačkoj filološkoj školi: zadatak- zadatci

-Zagrebačka filološka škola imala je morfo(no)loški pravopis

-fonološki pravopis- orijentiran prema izgovornom načelu

-do **Novosadskog dogovora** hrvatski književnici riječ neću pisali su rastavljeno, a kasnije je pišu sastavljeno

TRANSKRIPCIJA, TRANSLITERACIJA, GRAFIJA HAZU

-**transkripcija**- reprodukcija teksta s pomoću drugoga slovopisa i pravopisa, npr. „odca“- „oca“

-**transliteracija**- doslovno prenošenje slova iz jednog slovopisa u drugi slovopis, npr. „одца“- „odca“

-**fonološka transkripcija**- fonem- predodžba o glasovima vlastitoga jezika, „glas uopće“:

/lovac bi uhvatio/, /Anka/, /odstupiti/

-budući da slovopis i pravopis nisu prikladni za potpun prikaz fonološke osobine jezika, jezikoslovci rabe specijalne sustave fonoloških simbola za [transkripciju](http://hr.wikipedia.org/wiki/Transkripcija) fonema i njezinih alofona (npr. [međunarodnu fonetsku abecedu](http://hr.wikipedia.org/wiki/Me%C4%91unarodna_fonetska_abeceda))

-uobičajeno je označiti fonološku transkripciju kosim [zagradama](http://hr.wikipedia.org/wiki/Zagrade) / /.

-**fonetska transkripcija**- fon- konkretni oblici istoga fonema- alofon:

[lovaƷ bi], [zeƷ ga], [aȠka], [otstupiti]- [oc:stupiti]

-govorni glasovi bilježe se pomoću fonetske [transkripcije](http://hr.wikipedia.org/wiki/Transkripcija)

-budući da slovopis i pravopis nisu prikladni za potpun prikaz izgovora fonetičari rabe specijalne sustave fonetskih simbola (npr. [međunarodnu fonetsku abecedu](http://hr.wikipedia.org/wiki/Me%C4%91unarodna_fonetska_abeceda))

-uobičajeno je označiti fonetsku transkripciju uglatim [zagradama](http://hr.wikipedia.org/wiki/Zagrade) [ ]

-**grafija HAZU**- poseban slovopis nastao za potrebe HAZU, upotrebljava se u znanstvenim publikacijama: **l** (lj), **ń** (nj) ,**Ǯ** (đ)

VIJEĆE ZA NORMU HRVATSKOG STANDARDNOG JEZIKA

-ministar znanosti, obrazovanja i športa imenovao je **14.travnja 2005.** Vijeće za normu hrvatskoga standardnog jezika na čelu s akademikom **Radoslavom Katičićem**

-**u odluci o osnivanju stoji da:**

-vijeće će voditi sustavnu stručnu skrb o hrvatskom standardnom jeziku, raspravljati o aktualnim nedoumicama i otvorenim pitanjima hrvatskog standardnog jezika u pisanoj i govornoj komunikaciji

-vijeće će voditi skrb o mjestu i ulozi hrvatskog standardnog jezika s obzirom na proces integracije Republike Hrvatske u Europsku uniju

-vijeće će donijeti rješenja u svezi s daljnjim normiranjem hrvatskog standardnog jezika, pratiti jezičnu problematiku i utvrditi načela u pravopisnoj normi

-vijeće ima savjetodavnu ulogu, nema ovlasti potrebne za kodifikaciju

-zapisnike sa sjednica vjeća na normu potražite na [http://www.ihjj.hr/ # vijece](http://www.ihjj.hr/# vijece) za normu