**Gaj Valerije Katul**

* rođen za konzulata Lucija Kornelija Cine (87./84.g.pr.Kr.), a živio je 30 godina (umro najvjerojatnije 54.g.pr.Kr.)
* iz bogate plemićke obitelji iz Verone
* dolazi u Rim s 18 godina na studij retorike, ali čini se da se zapravo bavi ženama i pjesništvom
* 57.g.pr.Kr. s propretorom Gajem Memijem odlazi u Bitiniju gdje se nije obogatio
* pjesme sačuvane (ne sve) – prva lirika u Rimu

**Carmina**

* 116 pjesama s c. 2400 stihova, raspoređenih po metrima (izbor izdavača):
  + I. dio (I-LX): razni lirski metri
  + II. dio (LXI-LXVIII): veće pjesme (epitalamiji, epiliji, … - učenije)
  + III. dio (LXIX-CXVI): epigrami u elegijskim distisima
* “načelo” neoteričke poezije donosi Katul u XVI:

*Nam castum esse decet pium poetam  
ipsum, versiculos nihil necess(e) est;*

* Nema politike (?), individualizam
* Arhaizmi i neologizmi – prijelaz vremena
  + Grecizmi
* Govorni jezik ?
  + Vulgarizmi, deminutivi
* Pjesme prijateljima i neprijateljima
* Gozbene pjesme
* Rugalice; osobna politička invektiva
* Ljubavne pjesme (miser)
* Epiliji, epitalamiji (s pričama o nesretnim ženskim ljubavima, LXIV –?!)
  + Važnost ženskih likova

**Helenistička pjesnička načela**

* Kalimah!
* Manji oblici, prigodno pjesništvo, nove pjesničke vrste
  + παίγνια, lusus, nugae
* Učenost, inovacije u sadržaju
* Veliku pažnju posvećuju izrazu te ritmu i melodioznosti stiha
* Zahtijevaju obrazovanu publiku
* „Posljednji Aleksandrinac” je Partenije iz Nikeje
  + Pjesnik i gramatičar, došao u Rim 72.g.pr.Kr. Kao zarobljenik Helvija Cine
  + Učio Vergilija grčki, posvetio Ἐρωτικὰ Παθήματα Korneliju Galu

**Nεώτεροι – poetae novi / poetae docti / cantores Euphorionis**

* Filozofski i filološki pojam koji označava pjesnički krug u Rimu sredinom 1.st.pr.Kr
* Ravnaju se po helenističkim principima; većinom iz neke od Galija
  + Publije Valerije Katon (gramatičar i pjesnik, predvodnik pokreta; Lydia i Diana)
  + Gaj Licinije Macer Kalvo (82.-47.g.pr.Kr.; govornik azijskog stila i pjesnik, epilij Io)
  + Gaj Helvije Cina (ubijen 44.g.pr.Kr.; ep Zmyrna)
  + Gaj Kornelije Gal (c.70.-26.g.pr.Kr.; elegičar)
  + Kvint Kornificije (govornik)
  + Marko Furije Bibakul (c.103.-?.g.pr.Kr.; satiričar)
  + Gaj Azinije Polion (75.g.pr.Kr. – 4.g.n.e.; antikvar, javna knjižnica)
  + Publije Terencije Varon Atacin (82.-37.g.pr.Kr., epovi Bellum Sequanicum i Argonautae)

**Lesbia**

* Pseudonim stvarne žene, prototip žene za kojom pate elegičari
* Počast Sapfi
* Druge žene: Ipsipila, Postumija, Ameana, Rufa, Aufilena, Kvincija te Juvencije
* Klodija Metella: sestra Publija Klodija Pulhra, supruga Kvinta Cecilija Metela, otrovanog 59.
* ljubavnica ?: Egnacije, Ravid, Marko Celije Ruf, Gelije, Kvincije, Katul (62.-58-g.)
* quadrantaria: Ciceron je mrzi