**Filozofija**

* Filozofija (philo- + sophia) je grčki izum
* U početku nije samostalna znanost, nego misli koje se mogu naći kod učenih ljudi obično se bave nečim drugim
* Različiti gradovi imali su različite tradicije

Jonija, 6.st.pr.Kr. (Milet) – filozofi svijeta

* Tales
  + Za Aristotela 1. filozof; matematičar i astronom
  + Nema sačuvanih spisa
  + Sve potječe iz vode
* Anaksimandar
  + Ovaj i bezbrojni drugi svjetovi nastali su iz Neodređenog (apeiron) kao rezultat uređenog općeg procesa (prirodnog zakona) koji se stalno odvija
  + utjecaj iranske kozmologije
* Anaksimen
  + Sve nastaje zgušnjavanjem i razrjeđivanjem iz zraka, koji je vječan i stalno se kreće

5.st.pr.Kr. – filozofi pjesnici

* Kritika religije počinje u ranom 5.st. s Ksenofanom
  + Jonjanin, zaključivao je o nevidljivom preko vidljivog
    - zemlja je beskonačna, svaki dan dolazi novo sunce...
  + “Tračani prikazuju bogove kao Tračane, crnci kao crnce”
    - bog nema oblik, ne miče se, djeluje preko moći uma
* Parmenid iz Eleje
  + Postoji samo Biće, nema kretanja, svijet je privid
    - dobio je dokaze od božice

Elejska škola:

* + Zenon iz Eleje (paradoksi) i Melis sa Sama
    - Biće je beskonačno i bestjelesno
* Empedoklo iz Akraganta
  + Sve nastaje miješanjem i razdvajanjem (Ljubavlju i Mržnjom) 4 elementa:
    - zemlje, vode, vatre, zraka
  + Navodno imao lijek protiv starosti, uskrisivao ljude, nadzirao vjetar i kišu
* Heraklit iz Efeza
  + Postoji jedinstvena božanska inteligencija koja svime upravlja (logos)
  + Svemir je neugasiva vatra koja se negdje pali, negdje gasi – promjena i suprotnosti
  + Utjecaj iranskih i indijskih učenja o duši (reinkarnacija)
* Anaksagora
  + Jonjanin koji poučava u Ateni
  + Sve je sastavljeno od mješavine raznih sastojaka koji se nikad neće u potpunosti razdvojiti; samo je Um čist od primjesa

Atomisti (5/4.st. pr.Kr.)

* Leukip iz Mileta
  + Postoji i Biće i Ne-biće
  + Materija su sitne čestice koje su nedjeljive (atoma), neuništive i neutralne
* Demokrit iz Abdere
  + Razvoj civilizacije: primitivni je čovjek bio kao životinja – to spominje i Protagora
  + Filozof i znanstvenik
    - matematika, fizika, astronomija, medicina, filologija, ...
    - magnetizam, npr.
  + Cilj života je sreća i duševni mir

Pitagorejci

Pitagora sa Sama – 6/5.st.pr.Kr.

* filozof, svećenik i čarobnjak, autoritet su mu “Orfejeve” pjesme
* Razvili matematiku i glazbu iz proučavanja brojeva (harmonija; 1 je početak svega)
* Prve više škole u Italiji, Metapontu i Krotonu (matematika i filozofija)
* Praznovjerja:
* Ne diraju bijele pijetlove
* Ne podižu stvari koje su pale
* Ne jedu meso i bob
* Ne ostavljaju svoj otisak u krevetu
* Ne režu nokte osim u posebno određeno vrijeme

Sofisti

* Sistematizacija i širenje novih spoznaja
* Putujući predavači
* Pod filozofijom podrazumijevaju:
  + geometriju, fiziku, astronomiju, čak medicinu, umjetnosti i umijeća, pogotovo retoriku i čistu filozofiju
* Cilj: odgoj obrazovanih ljudi koji će moći voditi državu
  + vrlina: aretē – nije isto što i moral
* Dovode u pitanje moralne vrijednosti i istinu
  + mogućnost zagovaranja oba argumenta – poštivanje bogova, zakona, ustava?
* Poznatiji sofisti (5.st.pr.Kr.)
  + Protagora iz Abdere – “čovjek je mjera svih stvari”
  + Prodik s Keja i Gorgija iz Leontina – učitelji govorništva
  + Hipija iz Elide – enciklopedijska znanja
  + Nasuprot njima stoji
  + Isokrat – govornik iz 4.st.pr.Kr., doživio 98 godina, “helenist”, prvi imao stalnu školu u Ateni
    - filozofija je priprema za govorničku vještinu (ali ne beskorisne kontroverzije)
    - smatra da je proučavanje uzroka stvari besmisleno, dijalektiku osuđuje (izvan činjenica ljudske prirode)

|  |  |
| --- | --- |
| Sofisti za razliku od Sokrata | |
| Nude znanje svih vrsta | Ne zna ništa |
| Nude govorničku vještinu | Samo postavlja pitanja i pobija uglađen pripremljen odgovor |
| Nude poučavanje i vrlinu (bolje ljude u političkom životu), bave se pitanjima društva | Pokazuje neznanje i okreće se pojedincu |
| Skupo naplaćuju | Besplatno “propovijeda” |
| Postaju slavni | Osuđen na smrt zbog nepoštivanja bogova i kvarenja mladeži |

* Sokrat je ispio otrov 399.g.pr.Kr. - nije ostavio ništa zapisano

Aristoklo Aristonov iz Kolita

* = Platon, aristokrat, prijelaz 5. u 4.st.
* Obrana Sokrata, Protagora, Gozba, Država, Kratil, Timej, Sofist, Zakoni...
  + kasniji su sve više Platonove misli i sve više filozofski
* Forma dijaloga pokazuje da je prava filozofija uvijek živa aktivnost razmjene misli i odgovaranje na izazove
* Bavi se određenim temama, ali ne izlaže sistem doktrina
  + spoznaja sebe
  + postizanje znanja zaključivanjem (sistem, hijerarhija)
  + Ideje – objekti čistog razmišljanja, stvarna podloga vrijednostima
* U kasnijim se djelima okreće pitanjima kozmologije i društva: težnja prema čovjekovoj svrhovitosti
  + ide kroz brigu za zajednicu
* Osnovao Akademiju, filozofsku školu koja će se u helenizmu baviti matematičkom metafizikom (Speusip) i etikom (Kratet)
* Tek u njegovo doba philosophia postaje opće poznat pojam s određenim značenjem

Aristotel (384-322.g.)

* liječnička obitelj iz Stagire u Makedoniji
* Sačuvani su fragmenti djela i predavanja naknadno spojena u tematske knjige:
  + Fizika, Metafizika, Organon (Logika), Poetika, Etika ...
* Uvijek posvećen proučavanju prirodnog svijeta – znanstvenik kao i filozof; skupljač činjenica i kritičar tradicije
* Smišlja tehničke termine, pojašnjava prirodu argumentiranja (logika), odgovara objašnjavajući usput i pogreške
* Temelj objašnjenja su: oblik, građa, uzrok i svrha
* Kao i Platon, bavi se ljudskim društvom (Politika i Nikomahova etika, npr.)
  + brige praktičnog života (kako najbolje živjeti, kako praktično razmišljati...)
  + Rasprava O duši
* Osnovao filozofsku školu, Likej, koja se posvećuje znanstvenom istraživanju
* Nasljednik mu je Teofrast – razna područja, cijenjen učitelj

Helenistički filozofi – najviše utjecaja na Rim

* Filozofija postaje nauka o načinu života i to podijeljena u protivničke grupe
  + Glavni pojmovi: eudaimonia (blagostanje), ataraxia (bezbrižnost)
* (Druga) Akademija pod Arkesilajem iz Pitane (3.st.) prihvaća skepticizam
  + začetnik je Piron iz Elide
* Karnead iz Kirene (2.st.) u Novoj akademiji razvija kriticizam

Jačaju 2 nove škole – epikurejci i stoici (Stoa poikilē)

* Epikurejci
  + Epikur sa Sama (4/3.st.)
    - u etici hedonist, u fizici atomist, u logici empirist
  + => rimski pjesnik Lukrecije,
    - De rerum natura
* Stoa
  + Zenon iz Kitija (4/3.st.) je začetnik
  + Nasljednici su mu Kleant iz Asa i Hrisip iz Kilikije (3.st.)

– sistematizirao učenje

* + U etici život s vrlinom u skladu s prirodom, u fizici materijalizam, u logici empirizam, ali sa znanjem koje se temelji na razumu
  + Srednja (Panetije i Posidonije) i Kasna (Seneka, Marko Aurelije) stoa spadaju u rimsko razdoblje

Kinici

* Antisten (5/4.st.) – Sokratov učenik i
* Diogen iz Sinope (4.st.)
* Najvažnija je pojedinačna sloboda i samodostatnost, odbacuju društvene običaje, užitak i bogatstvo
* Još jedan Sokratov učenik,Aristip, osniva kirenaike
  + radikalni hedonizam
  + proučavaju i logiku

Rimska filozofija

* Interes počinje 155. g. pr. Kr. s atenskim poslanstvom:
* Akademik Karnead, stoik Diogen i peripatetik Kritolaj
* Stoik Panetije utjecao je na Scipionov književni krug
* Ciceron skuplja i prevodi najvažnije pojmove i načela grč. filozofije: eklektik
* De re publica, De legibus, De finibus bonorum et malorum, Tusculanae disputationes, Hortensius, De natura deorum, Cato Maior de senectute, Laelius de amicitia, De officiis, ...
* Završava s Boetijevom Utjehom filozofije u 1. pol. 5. st.n.e.