**Tit Lukrecije Kar**

* c. 98–55. ili 94-54. g.pr.Kr.
* Didaktički ep De rerum natura („O prirodi”)
	+ Cilj je predobiti čitatelje za nauku grčkog filozofa Epikura (341-270)
		- u Rimu i južnoj Italiji bilo je rašireno Epikurovo učenje: Siron, Filodem; Rabirije, Kacije, Amafinije, Fedar iz Atene
		- Uzor: didaktički ep Περί φύσεως Empedokla iz Akraganta (482-423)
* Posvećen Sulinom zetu Gaju Memiju
* 7400 heksametara u 6 knjiga
* Za izdavanje se pobrinuo i Ciceron
	+ „prirodni talent s dosta tehničke vještine”

**Epikureizam**

* U fizici – atomizam
	+ Sve se stvari i pojave na svijetu objašnjavaju djelovanjem atoma i njihovog kretanja (i otklona) u prostoru
* U etici – hedonizam (ali ne u smislu u kojem se obično koristi)
	+ Čovjek treba doći do sreće, živeći povučeno
	+ Ataraxia (ἀταραξία, securitas) – sloboda od briga i straha; aponia (ἀπονία) – sloboda od boli
* U epistemologiji – empirizam

\*Bogovi ne postoje, a ako postoje, nije ih briga za ljude

**De rerum natura**

* Liber I izlaže principe:
	+ neuništivosti vječne i promjenljive materije
	+ narav bezbrojnih atoma koji se kreću beskrajnim praznim prostorom: vječni, nedjeljivi, čvrsti

+ pobija suprotna filozofska učenja o prirodi

* LIber II pjeva o blagodatima koje filozofija donosi ljudima
	+ opisuje kretanje atoma i navodi razlike među njima: atomi nemaju ni boje, ni okusa ni mirisa, ni topline
	+ Smrt je nužna da oslobodi atome za novi život
* Liber III nakon pohvale Epikura govori o duši i njezinim odnosima prema tijelu
	+ mnogobrojni dokazi da je besmislen strah od smrti – duša ne preživi, nema osjećaja, pa ni kazni ni nagrada poslije smrti
* Liber IV govori o osjetima i psihologiji
	+ objašnjava osjet gledanja i odnosa osjetilnih spoznaja prema mišljenju i spoznaji
	+ govori o ljudskom tijelu i njegovim funkcijama – tu osuđuje svaku ljubavnu strast i političku i vojnu ambiciju
* Liber V raspravlja o svijetu, njegovoj prirodi i prolaznosti
	+ O astronomiji, o postanku živih bića i čovjeka, razvoju civilizacije te o postanku i razvoju jezika
* Liber VI je nova pohvala Epikura i njegove filozofije
	+ opisuje razne prirodne pojave (grom, oblake, kišu, potres itd), a završava veličanstvenim opisom općeg pomora za vrijeme kuge u Ateni
	+ Suprotnost životnoj invokaciji Venere na početku
* Ozračje građanskih ratova
* Utjecaj helenističke didaktičke poezije i neoterika
* Stvaranje nove filozofske terminologije na latinskom
	+ semina (rerum), primordia, corpora prima, genitalia corpora rebus
	+ Jedini sačuvani filozofski ep antike (uz Manilijev Astronomica, 1.st.n.e. )
* Priča o cijelom svemiru, kao i o razvoju kulture i čovjekovom napretku
* Filozofska materija nije prikladna za epsku obradu, ali djelo epskim čine:
	+ tema i forma
		- promocija Grka koji odbacuje rimske vrline
		- precizno prenošenje Epikurova i Demokritova nauka
			* + znanstvena metoda?
* entuzijazam i iskreno uvjerenje, važnost malih stvari
* plastični i životni opisi prirode, demistifikacija
* vrsni i detaljni opisi čovjeka sa svim njegovim slabostima i strastima, radostima i nevoljama
	+ tko pobijedi brige, jednak je bogovima

**Karakteristike**

* Nema bogova i mitologije
* Mnoštvo uspjelih opisa prirode i čovjekova života
* prevladavanje raskoraka između Epikurova učenja i rimskog utilitarizma
* Nedovršenost?
* Arhaizmi kao dio epskog jezika
	+ Ne sasvim gladak heksametar
	+ „Težak”, posebno zbog teme